چگونگی استفاده از فعل در نثر گلستان
(یک ویژگی خاص)

چکیده:
با وجود بررسی مختصات مشترک نکردن، زبانی و ادبیه هر دوره، هنوز راه درازی مانده است. نه به رمز و رازهایی شاترالگی آثار خصوصی ادبی بپربرم، یکی دریافت چنین رازهایی، ناگزیر است بررسی تفاوت‌های فردی این آثار هستم، تفاوت‌هایی که در نتیجه خروج از هنجارهای زبان با آثار قبلی بوجود آمده و سبک فردی را رقم زده است. این ویژگی‌های سبک فردی در گلستان در حوزه‌های گوناگونی از جمله موسيقایی، زبانی و نحوی نهفته است. در این مقاله بخصوص حوزه نحوی گلستان، آن هم چگونگی استفاده از فعل مورد بررسی قرار گرفته است.

کلمات کلیدی:
گلستان، هنجار زدایی، سبک فردی، نحو، حذف فعل، تقدیم فعل

shanbehee@gmail.com

1 عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد کرج.